



Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Nome Cognome

EL MEHDI LAANAYA

Indirizzo

VIA GALEOTTI, 15, 42124 REGGIO NELL'EMILIA (REGGIO NELL'EMILIA) - ITALIA

VIA GALEOTTI, 15, 42124 REGGIO NELL'EMILIA (REGGIO NELL'EMILIA) - ITALIA

Telefono

0522533208

3450123222

E-mail

elmehdilaanaya@gmail.com

Data di nascita

28/05/1996

Cittadinanza

ITALIA

Sesso

Maschile

LinkedIn

<https://www.linkedin.com/in/el-mehdi-laanaya-4654b2139/>

Patente

B

Istruzione e formazione

Diploma di scuola secondaria superiore



Istituto di Istruzione Superiore Blaise Pascal di REGGIO NELL'EMILIA (RE)

Diploma di Istruzione tecnica, settore Tecnologico, indirizzo Informatica e telecomunicazioni, articolazione Informatica

Area della scuola

Tecnologica

Tipo Scuola

Statale

Anno di diploma

2016

Voto di diploma

67 su 100

Crediti formativi

14 su 25

Privatista

No

Titolo Tesina

Game Development

Descrizione della tesina, argomenti approfonditi, area di interesse specifico

La mia tesi consisteva nella programmazione di un gioco per smartphone in Java, si tratta di una rivisitazione di acchiappa la talpa.

Diploma Universitario

Università/Istituzione AFAM

Scienze della comunicazione

Facoltà

Università di Modena e Reggio Emilia

Corso

3

Anno inizio

2016

Anno fine

2021

Voto

85 su 110

Titolo elaborato finale

Il declino di Netflix

Altra attività di qualificazione professionale

Ente

Palomar, Regione Emilia Romagna

Corso

La gestione della produzione nel cinema e nella televisione

Anno inizio

2019

Anno fine 2020
Durata in mesi 4

Esperienze di lavoro, stage e tirocini

Date	6/2019 - 6/2019
Lavoro o posizione ricoperti	Regista
Principali attività e responsabilità	Spot per concessionaria pcars https://youtu.be/GEv6eW1OgKc
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, REGGIO NELL'EMILIA (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi
Assunto come	lavoro senza contratto/non regolamentari
Coerenza con gli studi	Sì
Date	7/2019 - 7/2019
Lavoro o posizione ricoperti	Regista
Principali attività e responsabilità	Video emotional per Ale's pizza "Un ringraziamento spaziale" https://youtu.be/IBFQPlBHCQ
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight vision, REGGIO NELL'EMILIA (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	pubblicità', pubbliche relazioni
Assunto come	lavoro senza contratto/non regolamentari
Coerenza con gli studi	Sì
Date	8/2020 - 8/2020
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto Regia
Principali attività e responsabilità	Spot per Glicine Summer Pool Bar https://youtu.be/g0Gult8Fams
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight vision, QUATTRO CASTELLA (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	pubblicità', pubbliche relazioni
Coerenza con gli studi	Sì
Date	10/2020 - 10/2020
Lavoro o posizione ricoperti	Regista
Principali attività e responsabilità	Spot per Frantoio terre toscane https://youtu.be/rEgwI3STHu8
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight vision, SCANSANO (GR) - ITALIA
Tipo di attività o settore	pubblicità', pubbliche relazioni
Assunto come	lavoro senza contratto/non regolamentari
Coerenza con gli studi	Sì
Date	1/2021 - 1/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto Regia
Principali attività e responsabilità	Video musicale per Rhyde https://youtu.be/mpssYDRfvzs
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, REGGIOLO (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi ricreativi e culturali
Assunto come	altro lavoratore in proprio
Coerenza con gli studi	Sì
Date	2/2021 - 2/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Regista
Principali attività e responsabilità	Video ricetta per Alessandro Servidio https://youtu.be/6UBDExikgPg
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, REGGIO NELL'EMILIA (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	pubblicità', pubbliche relazioni
Assunto come	lavoro senza contratto/non regolamentari
Coerenza con gli studi	Sì
Date	2/2021 - 2/2021

Lavoro o posizione ricoperti	Regista
Principali attività e responsabilità	Episodio pilota "Ale's kitchen" Link non disponibile, progetto in distribuzione.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, REGGIO NELL'EMILIA (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	pubblicità, pubbliche relazioni
Assunto come	lavoro senza contratto/non regolamentari
Coerenza con gli studi	Sì
Date	2/2021 - 2/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto Regia
Principali attività e responsabilità	Video musicale per Pito https://youtu.be/s7ZU-MFgRRw
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, CASALGRANDE (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi ricreativi e culturali
Assunto come	altro lavoratore in proprio
Coerenza con gli studi	Sì
Date	3/2021 - 3/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Fotografo di backstage
Principali attività e responsabilità	Video musicale per Lubi https://youtu.be/GF7QtFSJJEs
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, REGGIO NELL'EMILIA (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi ricreativi e culturali
Assunto come	altro lavoratore in proprio
Coerenza con gli studi	Sì
Date	4/2021 - 4/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto Regia
Principali attività e responsabilità	Video musicale per Solo Pietro https://youtu.be/onJfhMIBzEY
Competenze acquisite e obiettivi raggiunti	Video distribuito da Sony Music Entertainment Italy S.p.A.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, PAVIA (PV) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi ricreativi e culturali
Assunto come	altro lavoratore in proprio
Coerenza con gli studi	Sì
Date	6/2021 - 6/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore della fotografia
Principali attività e responsabilità	Video musicale per Barcio https://youtu.be/W9Vny074mN4
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, REGGIO NELL'EMILIA (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi ricreativi e culturali
Assunto come	lavoro senza contratto/non regolamentari
Coerenza con gli studi	Sì
Date	7/2021 - 7/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto Regia
Principali attività e responsabilità	Video musicale per Jluma https://youtu.be/vBs9wZsHvPE
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, REGGIO NELL'EMILIA (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi ricreativi e culturali
Assunto come	altro lavoratore in proprio
Coerenza con gli studi	Sì
Date	8/2021 - 8/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto Regia
Principali attività e responsabilità	Video musicale per Jluma https://youtu.be/YyOYJeAloAM
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, ALBINEA (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi ricreativi e culturali

Assunto come	altro lavoratore in proprio
Coerenza con gli studi	Sì
Date	8/2021 - 8/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Regista
Principali attività e responsabilità	Cortometraggio "A date during covid" https://tinyurl.com/9ur8ak25
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, REGGIO NELL'EMILIA (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi ricreativi e culturali
Coerenza con gli studi	Sì
Date	10/2021 - 10/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Regista
Principali attività e responsabilità	Cortometraggio "La porta" https://youtu.be/vinyvkg6u60
Competenze acquisite e obiettivi raggiunti	Vincitore premio social Reggio film festival
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, REGGIO NELL'EMILIA (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi ricreativi e culturali
Assunto come	libero professionista
Coerenza con gli studi	Sì
Date	10/2021 - 10/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto Regia
Principali attività e responsabilità	Cortometraggio "Golden Hour" Trailer https://youtu.be/CZNGNMRX_T0 Prodotto in distribuzione
Competenze acquisite e obiettivi raggiunti	Vincitore premio minotauros del Trieste film festival
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, REGGIO NELL'EMILIA (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi ricreativi e culturali
Assunto come	libero professionista
Coerenza con gli studi	Sì
Date	10/2021 - 10/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Regista
Principali attività e responsabilità	Video musicale per Flownasa https://youtu.be/Spt9X6xZ-YQ
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, VENTASSO (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi ricreativi e culturali
Assunto come	altro lavoratore in proprio
Coerenza con gli studi	Sì
Date	10/2021 - 10/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Producer
Principali attività e responsabilità	Spot per Cosmos italy s.r.l https://youtu.be/WnylwMsJ7gM
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, REGGIO NELL'EMILIA (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi alle aziende/consulenza
Assunto come	altro lavoratore in proprio
Coerenza con gli studi	Sì
Date	10/2021 - 10/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto Regia
Principali attività e responsabilità	Video musicale per "we are positiva" https://youtu.be/z4ce9p1GNxA
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight Vision, REGGIO NELL'EMILIA (RE) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi ricreativi e culturali
Assunto come	altro lavoratore in proprio
Coerenza con gli studi	Sì

Date	11/2021 - 11/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto Regia
Principali attività e responsabilità	Video musicale per Flame https://youtu.be/AXH1N9FYsYE
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lowlight vision, PAVIA (PV) - ITALIA
Tipo di attività o settore	servizi ricreativi e culturali
Assunto come	altro lavoratore in proprio
Coerenza con gli studi	Sì
Date	6/2022 - 7/2022
Lavoro o posizione ricoperti	Accommodation P.A.
Principali attività e responsabilità	Ricerca Appartamenti per la crew del film "Enzo Ferrari" Gestione delle necessità relative agli alloggi della troupe.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Welcome to italy , (RM) - ITALIA
Tipo di contratto	Altro
Coerenza con gli studi	Sì
Date	7/2022 - 10/2022
Lavoro o posizione ricoperti	Picture vehicles set assistant
Principali attività e responsabilità	Gestione dei veicoli di scena sul set Accoglienza e gestione delle necessità delle comparse. Gestione degli acquisti del reparto meccanico e del reparto artistico. Controllo trasporti delle hero cars e delle action cars.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Welcome to italy s.r.l, (RM) - ITALIA
Coerenza con gli studi	Sì

Competenze Linguistiche

Madrelingua Italiano

Altre lingue

Autovalutazione

Livello europeo()*

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
C1	Utente avanzato	A2	Utente base	B2	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	A1	Utente base
C1	Utente avanzato	B2	Utente autonomo	A2	Utente base	A2	Utente base	B1	Utente autonomo
C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	B2	Utente autonomo
B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	A1	Utente base	A1	Utente base	A1	Utente base

Diplomi o certificati

Inglese: first (fce). Cambridge english language assesments. 09/04/2016 - b2

Competenze Digitali

Scheda di autovalutazione (https://europass.cedefop.europa.eu/sites/default/files/dc_-_it.pdf)

Elaborazione delle informazioni: Utente Avanzato

Comunicazione: Utente Avanzato

Creazione di Contenuti: Utente Avanzato

Sicurezza: Utente Autonomo

Risoluzione di problemi: Utente Avanzato

Competenze tecniche

Applicazioni Database Mysequel **Sufficiente**

	Area Web Web Developer Php,html Buono Grafica e multimedia Editing audio e video daVinci, Premier Buono
Capacità e competenze sociali	Estroverso ed osservatore, alle volte accomodante ma capace di imporsi quando la situazione lo richiede. Non temo il confronto anzi lo incoraggio perché se portato avanti in maniera sana permette alle parti di crescere e conoscersi.
Capacità e competenze organizzative	Le mie capacità più importanti sono quelle comunicative, creative e di ragionamento, spesso utilizzate nello stesso momento, sia per potersi relazionare con i membri di un team sia per poter comprendere il mio cliente/pubblico ipotetico. Ho buone competenze organizzative, in quanto come aiuto regia ho dovuto interfacciarmi con tutti i diversi reparti di un set cinematografico e metterli in relazione fra loro; questo è un compito particolare perché mette in relazione il regista con gli attori e le comparse, e i vari reparti tecnici come Fotografia, Operatori camera, scenografia e trucco e parruccho.
Capacità e competenze tecniche	Le mie competenze tecniche sono ancora in via di sviluppo, ciò non vuol dire che sia un imbranato, anzi ho avuto l'opportunità di crescere su alcuni set ed imparare a maneggiare una camera e ad utilizzarla con una certa dimestichezza, dai concetti base di fotografia come Iso apertura tempi, agli aspetti più tecnici come montare la camera su cavalletti, slider o stabilizzare la camera su un Ronin, cambiare le lenti gestire i fuochi o montare delle luci per i set. Ho delle competenze basiche nella parte di montaggio e di color grading, che porterò al più presto al livello successivo.
Capacità e competenze artistiche	Le mie competenze artistiche sono incentrate su quello che è la fotografia e la scrittura. Grazie alla mia esperienza in Lowlight vision ho imparato l'importanza della scrittura, cosa che nella vita avevo sottovalutato dando precedenza ai concepts. Per convincere i clienti a lavorare con noi ho imparato a redigere dei concept molto dettagliati e convincenti. Per quanto riguarda il settore cinematografico ho imparato a scrivere delle sceneggiature e i relativi soggetti e trattamenti. Il lavoro più importante relativo alla stesura di una sceneggiatura è stato in collaborazione con lo sceneggiatore Alex Isabelle di un lungometraggio dal titolo "Chiacchiere Tunisine" che è nella fase di ricerca di fondi tramite Bandi e che ha già riscosso l'attenzione di alcuni attori quali Mauro Simonazzi e Anis Gharbi.
Hobby	I miei hobby sono molto variegati però in qualche modo tutti connessi fra loro. La fotografia è uno dei miei hobby preferiti, sono sempre alla ricerca dell'attimo perfetto, perseguo una costante ricerca artistica nei diversi momenti che vivo, momenti che poi amo condividere con coloro che conosco tramite i Social media. A proposito di social media, seguo ed utilizzo quasi tutti i social e tutti in maniera diversa vado dal semplice vecchio Instagram al nuovo ed esilarante TikTok, credo che stare al passo coi cambiamenti sia molto importante nonostante ci piaccia rimanere legati al passato. La musica è una parte importante della mia vita, ascolto musica continuamente e non riesco ad immaginare un mondo senza essa, esattamente come dicevo per i social sono al passo coi tempi e ascolto molta musica giovanile con generi come Drill, Trap, Rap, Indie, senza però trascurare i grandi classici. Un'altra mia grande passione è il teatro, ho recitato per diversi anni della mia vita e le grandi opere classiche sono una mia grande passione, al punto che spero di poter realizzare una serie basata su qualche opera classica.
Premi	Premio Social - Reggio Film Festival
Professione desiderata	regista cinematografico
Descrizione	Essere regista non è solo la mia aspirazione ma credo che sia parte integrante di me, i racconti mi hanno colpito durante la mia infanzia, la passione del video ha segnato la mia crescita, al punto che non posso raccontare una storia senza farla sembrare "leggendaria" per citare Barney in Himym.
Esperienza nel settore	Si

Disponibilità ad effettuare trasferte di lavoro	Sì
Intenzioni future	
Intenzione di continuare gli studi	Sì
Attività prevalente	tirocinio, praticantato
Anno accademico	2016/2017
Area Disciplinare di interesse	letterario
Classe di laurea a cui appartiene il Corso	Laurea in Scienze della comunicazione
Denominazione del Corso di laurea	Scienze della comunicazione e marketing
Settore economico in cui si vuol trovare un lavoro	
Prima scelta	pubblicità, pubbliche relazioni
Seconda scelta	comunicazioni e telecomunicazioni
Terza scelta	servizi

Il presente curriculum vitae contiene informazioni riservate raccolte dall'Associazione AlmaDiploma. È vietata la riproduzione, parziale o completa e la diffusione a terzi.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum vitae ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. 196/2003 e dell'art. 13 del Regolamento UE (GDPR) 679/2016.

Id_Stud: 112154634 - Aggiornato al: 07/11/2022